

August 2021

FAIRSPEC
KODEX

Codice FAIRSPEC
Versione Italiana – Novembre 2021

PREMESSA

Attraverso una serie di incontri organizzati dal progetto FAIRSPEC, nel corso del 2020 e del 2021, un gruppo di artiste e artisti della scena indipendente della Svizzera tedesca e di rappresentanti di istituzioni e enti finanziatori hanno affrontato urgenti questioni sociali e artistiche legate alla contemporaneità nell'intento di sviluppare un codice comune.

Il Codice specifica i principi fondamentali che saranno d'ora in avanti alla base del nostro lavoro; questi comprendono le competenze personali e gli aspetti legati alla comunicazione e alla collaborazione, così come l'impegno a rispettare le raccomandazioni salariali delle diverse associazioni professionali.

Il lavoro artistico costituisce il cuore del nostro agire. Ogni processo artistico è anche un processo sociale e questo implica una forte responsabilità, tanto in termini di libertà artistica quanto di relazioni umane rispettose.

In quanto firmatari di questo Codice ci impegniamo a rispettare i principi in esso contenuti, essi rispecchiano i nostri valori e vengono applicati nello stesso modo verso tutte le parti coinvolte. Speriamo che questo Codice possa essere adottato in quanti più contesti professionali possibili, tanto nella scena indipendente quanto nelle istituzioni, e che possa contribuire alla creazione di realtà di lavoro caratterizzate da equità e rispetto.

Il Codice è articolato in tre sezioni interdipendenti che specificano i principi fondamentali del nostro lavoro così come sono stati definiti nell'estate 2021.

EMPATIA

L'empatia è il prerequisito di ogni competenza e di ogni azione personale. Un ascolto consapevole è espressione di rispetto e chiave della collaborazione e del «flusso» comune. La solidarietà e la disponibilità sono a loro volta elementi imprescindibili di un processo virtuoso.

AUTO- RIFLESSIONE

Siamo consapevoli che questo Codice non possa cambiare o migliorare tutte le strutture esistenti. In quest'ottica sviluppiamo una costante consapevolezza delle nostre posizioni di potere e delle relazioni di dipendenza in atto. Analizziamo il nostro potere e lo utilizziamo per fare in modo che esso tenda a incoraggiare e non a danneggiare. Ci impegniamo per identificare eventuali dinamiche di esclusione all'interno dei nostri gruppi o delle nostre organizzazioni, e lavoriamo per migliorare l'accessibilità in collaborazione con le diverse persone coinvolte.

RESPONSA- BILITÀ

Ci assumiamo la responsabilità delle nostre azioni. Attenzione, sensibilità e responsabilità sono imprescindibili e interdipendenti. Siamo consapevoli dei diritti e dei doveri legati ai nostri compiti. Leggiamo le situazioni critiche e le affrontiamo. Riconosciamo i privilegi e siamo consapevoli che non vi è inclusione senza la rinuncia a qualcuno di essi.

TRASPARENZA

Le diverse informazioni devono essere messe a disposizione di tutte le persone implicate senza distinzioni e con le medesime modalità, al fine di consentire una riflessione comune e di poter mettere in atto le funzioni di verifica. Affrontiamo i tabù e non abbiamo paura delle divergenze. Trasparenza significa anche avere il coraggio di tematizzare i conflitti senza esitazioni per proteggere le persone meno privilegiate.

ASCOLTO

Comunichiamo in modo non violento, con attenzione e senza barriere. L'ascolto è per noi parte attiva del dialogo. Coltiviamo un interesse autentico per gli stili di vita e di lavoro degli altri e ci trattiamo reciprocamente in maniera paritaria.

COSTRUTTIVITÀ

Coltiviamo la capacità di aprirci, di renderci vulnerabili e di comportarci in modo costruttivo e coerente nei conflitti. Alla base di questo impegno c'è la cultura della fiducia. Solo in un'atmosfera di lavoro senza paure è possibile mettere a frutto il potenziale di tutte le persone coinvolte.

CULTURA DELLA COMUNICAZIONE

Mettiamo in atto modalità che favoriscano un regolare scambio interpersonale e una reciproca comprensione dei rispettivi modelli di lavoro. Lasciamo spazio per la chiarificazione in caso di crisi, ma, nel contempo, non dimentichiamo l'importanza di lodare e celebrare gli aspetti positivi. Lasciamo a tutte e tutti lo spazio per essere ascoltati e percepiti e alleniamo le nostre capacità di comunicazione.

IMPEGNO

Riconosciamo il lavoro comune, e la collaborazione come forma privilegiata per la sua messa in atto. Esprimiamo le nostre aspettative e le ri-esaminiamo costantemente. Ci adoperiamo per una relazione di fiducia con il pubblico. Lavoriamo attivamente *sulle* e *nelle* strutture, e facciamo sì che il nostro pensiero e le nostre parole si concretizzino nella pratica.

DIVERSITÀ

Scegliamo la composizione dei nostri gruppi di lavoro con consapevolezza e ci impegniamo attivamente per la diversità sociale e culturale nelle arti della scena. Riflettiamo sui privilegi e sulle pari opportunità in senso esteso anche nel momento in cui determiniamo le posizioni di potere all'interno del nostro contesto professionale.

RICONOSCI- MENTO

Sentiamo ed esprimiamo apprezzamento verso tutti i diversi settori della professione. Rispettiamo le raccomandazioni salariali delle nostre rispettive associazioni professionali di riferimento e lavoriamo perché esse vengano applicate. Ciò comprende anche il rispetto delle norme relative agli oneri sociali. Riconosciamo le diverse competenze ed esperienze di vita: ogni persona è per noi un/un' esperto/a, tanto nella sua prospettiva individuale quanto nelle sue competenze e nella sua esperienza personale. Ripartiamo le responsabilità secondo le diverse competenze specifiche.

GESTIONE DEL LAVORO

Ci assicuriamo che il carico di lavoro corrisponda ai nostri compiti e alle risorse effettivamente disponibili, e che sia possibile avere momenti di rigenerazione. Introduciamo in maniera sistematica le pause tanto nella pianificazione quanto nella pratica. Rispettiamo e valorizziamo la capacità di ridurre il carico di lavoro, consapevoli che essa non può diventare motivo di esclusione.

SOSTENI- BILITÀ

Gestiamo le nostre risorse fisiche, materiali e psichiche in modo consapevole e sostenibile. Ciò include anche il fatto di introdurre, laddove possibile, strutture e modalità di lavoro provenienti da altri contesti. Lavoro artistico significa anche non vincolare ogni processo a un risultato.

CONCLUSIONI

In quanto firmatari e firmatarie di questo Codice lo utilizziamo regolarmente nel nostro lavoro quotidiano. I valori in esso menzionati vengono applicati pari modo a tutti e tutte: persone implicate sulla scena e dietro le quinte, persone che lavorano in maniera stabile, che sono in formazione o che iniziano la professione.

Ci impegniamo pubblicamente a rispettare il Codice e a rimettere in discussione il nostro agire e le nostre modalità di lavoro a intervalli regolari. Esprimiamo la nostra volontà di lavorare costantemente su noi stessi e sulle nostre strutture di lavoro.

Questo Codice costituisce per noi uno strumento vivo: ci impegniamo pertanto a vederlo regolarmente, adattarlo e, se necessario, ampliarlo. La prossima revisione sarà proposta nell'autunno 2022.

Zurigo, agosto 2021